

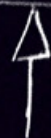
MAGÍ SERRA PRESENTA

# LA MESURA DEL DETALL

(LA MAGNITUD DEL DETALLE)

Jo

Tu



ALLIBERACIÓ



FRAGILITAT



MÈTODE



OBSERVACIÓ





Magí Serra crea este solo después de vivir la muerte de su padre, un referente ineludible en su trayecto vital y creativo. Esa experiencia lleva al autor a confrontarse con él mismo, y así, el camino que iniciaba como un proceso creativo deviene un luto.

La pieza narra un ciclo que puede ser de vida, de conocimiento o de liberación, con sus etapas y vivencias.

En *La medida del detall (La magnitud del detalle)*, el autor aborda pensamientos del momento en el que vivimos para generar formas y movimientos alrededor del esfuerzo, la pérdida, la precisión, el riesgo y la fragilidad más allá de sus estéticas convencionales. Y cuestiona la relación que tenemos con la ciencia y nuestro cuerpo.

La pieza quiere proponer un espacio para compartir con los otros los aspectos más profundos de nuestra existencia.

[vimeo.com/264528518](https://vimeo.com/264528518)

## FICHA ARTÍSTICA

Creación, interpretación y dirección artística: Magí Serra

Técnico: Joana Serra

Dirección: Magí Serra y Pau Portabella.

Acompañamiento textos: Paco Gómez

Diseño de luces: Joana Serra

Compositor:: Fèlix Cucurull

Vestuario: Maria Bartrons

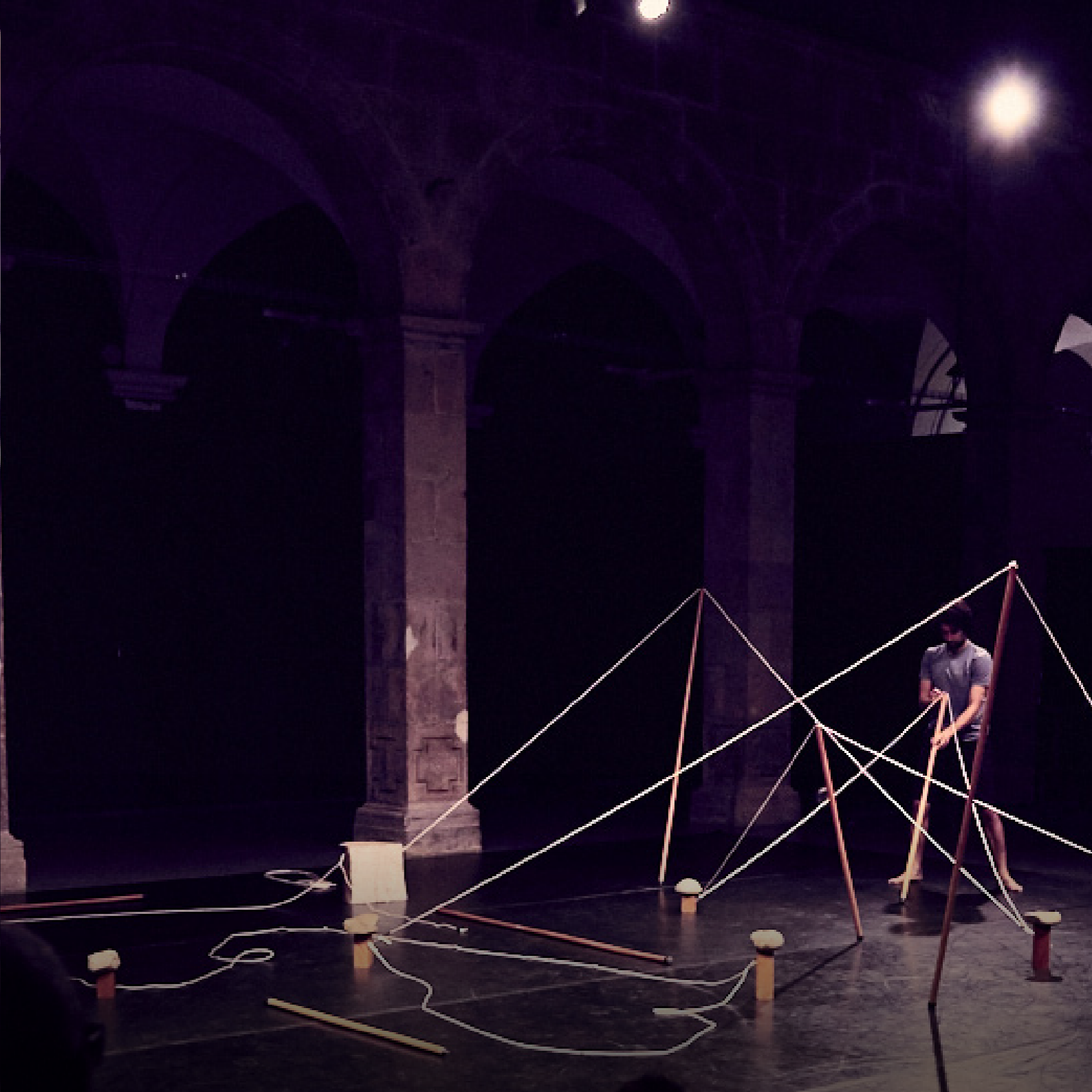
Diseño gráfico: Elisabet Buixeda

Fotografía: Xusi Docs y Tristan Perez

Video: Tristan Perez

Agradecimientos: Quim Bigas, Sónia Gómez, Joan Figueres, Carolina Alejos, Pau Vinyoles, Piero Steiner, Roberto Olivan, Carme Guillamon y Ursa Sekirnik.

*Con la colaboración del Ayuntamiento de Sant Esteve de Palautordera, La Caldera y Can Gassol, y con el apoyo de Cronopis y el Espona.*



## MAGÍ SERRA

Magí Serra finaliza sus estudios en SEAD (Salzburgo) el 2009, desde entonces trabaja como intérprete y creador en Barcelona, a pesar de que ha pasado periodos en Austria, Palma de Mallorca, Bruselas y México Df.

Actualmente trabaja como intérprete y colabora en proyectos de danza de diversos coreógrafos como GN/MC, ROPA (Roberto Olivan), Roser López Espinosa y Lali Ayguade.

Del 2009 al 2013 trabaja en producciones muy variadas como *Mashinenhalle* de Christine Gaigg, el proyecto *El Muro* de Carolina Alejos o *Subtalk* una producción del Teatro Principal de Palma. Como creador con el *CollectifPops* presentan su trabajo en diferentes formatos al Festival de Peralada, en el Certamen de Madrid, La Caldera y la Feria Mediterránea de Manresa.

Del 2013 al 2015 trabaja con Roberto Olivan en la pieza *A place tono bury strangers* realizando más de 20 actuaciones por España, Eslovenia y México. El 2015 trabaja en la creación de *Time Takes The Time Time Takes* de Guy Nader y Maria Campos estrenada en el Mercado de las Flores, con la cual han realizado más de 50 actuaciones en España, Francia, Alemania, Panamá, Beirut, Seul o Taipei. El 2016 estreno su primera creación *Esvorell* a la Fira Mediterrànea de Manresa.

[www.magiserra.com](http://www.magiserra.com)





# MAGÍ SERRA

[magiserra.com](http://magiserra.com)

[serra.magi@gmail.com](mailto:serra.magi@gmail.com)

(+34) 670 614 771